



振り向いた 微笑みに。。。

浅井了

会社員・神奈川県

オーバーエフェクトな感じは否めませんが、体のハイライト部を強調して、暗部を黒く締めていった判断はよかったと思います。体のラインもすごく魅力的。いい意味でナチュラル。最近のモデルにあるような、ぎすぎすしたラインとは違うところが好きです。

ソニーα7R III FE 24-70mm F2.8 GM f2.8 1/640秒 ISO400 スポット測光 WB: 4400K RAW モデル: Shin Shin 撮影地: 神奈川県大磯町 フェーズワンCapture One(色温度補正 露出補正) エプソンEP-10VA エプソン写真用紙クリスピー<高光沢>